

„Gott er at svimja, tá ið annar
heldur høvdinum uppi.“

Krússapotturin

Cinaferð voru tað eini fátæk hjún, sum einki áttu uttan eina kúgv. So ein dagin bað konan mannin fara við kúnni at selja – annars doyðu tey í hungri, segði hon.

Sum hann nú fer leiðandi kúnna, móttir hann einum gomlum manni við einum krússapotti undir hondini. Hesin gamli steðgar og spyr hin fátæka, hvar hann fer við kúnni.

Hann fer at selja hana burtur, sigur hin fátæki, tí tey eiga einki at liva av heima hjá sær.

Hin gamli biður hann selja sær kúnnna: „Tú skalt fáa henda krússapottin afturfyri,“ og vísir honum.

„Nei,“ sigur hin, „eg kann ikki lata kúnnna fyri ein krússapott.“

„Tað fer at koma tær væl við, um tú gert hetta býti við meg,“ sigur hin gamli, „hesin krússapottur fer at kunna veita tær tað, ið er meira vert enn ein kúgv.“

Hin fátæki *umræður* seg, hann ræðist, hvat ið konan fer at siga; men góðan hevur hann hugin til henda undarliga krússapott, og keypið verður gjört. Hann fær manninum kúnnna, tekur krússapottin og fer heim við honum.

Tá ið konan sær krússapottin og hoyrir, at hann hevur einki annað fingið fyri kúnnna, er hon um at gráta av illssinni, skammar hann út, hvussu tápuligur hann er, og sleingir so krússapottin inn undir seingina, so hann mundi brotnað; men heilur varð hann verandi kortini. So fór hon beint í seingina av berum illssinni.

Um morgunin, tá ið hjúnini eru uppfarin, kemur potturin út undan seingini og sigur „Jeg vil gå.“

pottur við túti og trimum beinum

hugsar seg um

„Gakk í hundsreyvina við tær!“ hvessir konan í. Potturin loypur av durunum og heldur kósina inn í eitt kvørnarhús. Har standa tvær gentur og mala korn.

Tá ið tær eru lidnar, sigur onnur: „Dekansett! Nú hava vit einki at bera mjølið út í.“

„Hygg!“ sigur hin, „har stendur ein krússapottur á gólv-inum; best er at bera mjølið út í hann.“ Tær so gera og fylla pottin fullan av mjøli.

„Jeg vil gå,“ sigur potturin og er við tað sama av durunum.

Tær skríggjandi aftaná og skuldu taka hann; men potturin feyk so skjótt avstað, at tað var ikki hugsingur um at fáa hann aftur; tær mistu hann brátt úr eygsjón.

Potturin loypur heim til konuna við mjølinum, og nú ið hon sær, hvat tað er, hann kemur við, er hon heldur blíðari við hann enn fyrr, fer í stundini at knoða og baka drýl, og síðan, tá ið tey fara niður um kvøldið, setir hon pottin nak-að varliga inn undir seingina; hon hevði gjørt synd við hann í gjárkvøldið.

Morgunin eftir kemur krússapotturin út aftur undan seingini: „Jeg vil gå.“

„Gakk, olmussudýrið!“ sigur konan.

Potturin av durunum og fer inn hjá einum bakara. Bakarín stríðist við at taka breyð út úr bakarovninum og sigur við ein av dreingjunum, ið har standa: „Óreinsett! Nú veit eg ikki, hvat eg skal gera við hesi breyðini; her er einki at leggja tey í.“

„Jú, har stendur ein stórur krússapottur á gólvinum,“ sigur drongurin; „best er at leggja tey í hann.“

Bakarin heldur so við og fyllir pottin fullan við breyði.

Tá ið liðugt er, sigur potturin: „Jeg vil gå“ og loypur á dyr. Báðir, bakarin og drongurin, tóku at renna sum skjótast eftir honum til at fáa hann aftur; men tað var ikki so skapað; teir sóu ikki hælaferðina aftur úr honum, og við tí skili vórðu teir at venda heim aftur so nakkalangir.

Tá ið krússapotturin kemur heim til konuna við øllum breyðunum, var hon *hvaðna* blíðari enn fyrr, og um kvøld-ið setir hon hann so ógvuliga varliga inn undir seingina, at hann skal ikki brotna. Nú hava tey nóg mikið av breyði eina tíð.

upp aftur

Morgunin eftir kemur krússapotturin aftur út undan seingini: „Jeg vil gå.“

„Gakk, søti mín!“ sigur konan. Potturin heldur kósina til ein prestagarð og sleppur sær inn í svøvnhúsið til prestafólkini.



Tað er nakað tíðliga á morgni, og prestur og prestakonan liggja bæði í seingini enn; tey voru ikki von at fara so tíðliga upp. Presturin hevur sitið og talt pengar kvøldið fyrir, men er ikki sloppin við at telja: nóg er eftir enn, og allir pengarnir liggja á borðinum. Hann hevur onga rógv á sær, fyrr enn hann hevur fingið gjört hetta burtur av sær, fer fram um stokkin og so í lag við at telja og gevur sær ikki tíð til at lata seg í klæðini.

- „Hevði eg nú havt okkurt flat! Hvatt skal eg taka allar hesar pengarnar niðuri?“ sigur hann við konuna.

Tá sigur hon: „Ein stórur krússapottur stendur har við dyrnar – eg veit ikki, hvussu hann er komin at standa har; men best er at telja niður í hann.“ So telur presturin pengarnar niður í pottin, og ikki var eiti av pengum.

„Jeg vil gå!“ sigur potturin og loypur so knappliga av durunum. Presturin og konan avstað eftir honum í ein dýran hast, hann undan og hon aftaná – bæði brókaleys; men tað var ikki so skapað, tey sóu aldri hælaferðina aftur úr honum, og tað var so eiðasört, at tey vistu, hvørja leið hann tók. Bæði noyddust aftur til húsa við gráin takk og vórðu útflent afturat av fólk. *so nakkalong*

Potturin leyp heim til ta fátæku konuna við øllum pengunum. Tá var hon findarblíð og segði, at nú skuldi hann aldri fara úr húsunum aftur; tað nýtti teimum ikki, tí nú vóru tey rík.

Undir seingini varð potturin ikki krógvæður oftari; hjúnini høvdu hann eftirsíðani bert til prýðis í húsunum og nýttu hann ongantíð til nakað. Av pengum áttu tey nóg mikið alla sína tíð, og nú er úti um krússapottin.