

# Einföld myndagreining

LYDIA DIDRIKSEN

## 1. Hvat veitst tú um myndina?

- ✓ Nær er myndin gjörd?
- ✓ Hvør hevur gjørt myndina?
- ✓ Hvussu er myndin gjörd?

## 2. Hvat sæst á myndini?

- ✓ Hvat sært tú á myndini? Gev tær far um persónar, stað, lutir, umhvørvi og annað.
- ✓ Hvat er í forsýni, miðsýni og baksýni? Tað er tað, sum sæst fremst, í miðjuni og aftast í myndini.
- ✓ Hvussu eru persónar/fuglar vístir?
- ✓ Hvussu er teirra kropsburður? Er hann t.d. opin ella læstur?
- ✓ Hvussu eru teirra andlitsbrøgd? Sæst t.d. gleði, sorg, látur, grátur, líkasæla ella spenningur?
- ✓ Hvussu er samspælið teirra millum (t. d. tættleiki/frástøða)?

## 3. Hvussu er myndin bygd upp?

- ✓ Hvussu er myndin skipað? Er hon t.d. skipað við miðjuni sum savningardepli, symmetriskt ella diagonalt? Hvar er „gylta sniðið“?

- ✓ Hvussu við frásjónini í myndini? Er hon vanlig, nær ella fjar?
- ✓ Hvussu við sjónarhorninum? Er tað lutleyst (neutralt), sæð úr erva ella úr neðra?
- ✓ Er rørsla í myndini? Hugsa um, at symmetri og reglulig skap mynda frið. Óreglulig skap og diagonalar elva spenning og órógv.
- ✓ Hvussu við ljósinum í myndini? Er talan um natúrligt ljós ella ljós frá t.d. einari lampu, ella er talan um súmbolskt ljós?
- ✓ Hvussu eru litirnir í myndini?

#### 4. Sigur myndin eina søgu?

- ✓ Hvar eru vit stødd? Hvussu er umhvørvið? Eru vit inni ella úti? Lýs staðið.
- ✓ Hvørjir lutir eru á myndini? Hoyra lutirnir til í okkara samtíð? Hvat siga teir um tíðina í myndini?
- ✓ Hvussu er klædnabúnin? Ganga vit soleiðis ílatin nú á døgum? Hvat sigur klædnabúnin um tíðina í myndini?
- ✓ Hvussu er huglagið í myndini?
- ✓ Eru súmbol í myndini? Tað kann t.d. vera eitthvørt, sum er at skilja í fluttari merking.
- ✓ Er ein søga í myndini? Skriva í stuttum søguna, sum tú sært hana í myndini.
- ✓ Hvussu heldur tú, at myndin hóskar til tekstin, sum hon er gjørd til? Gev grundir fyri tínari áskoðan!

Frymilin, sum Lydia Didriksen gjørði, er úr heftinum Ábal og aðrar søgur, sum Føroya Skúlabókagrunnur gav út í 2000.