Os som solen skinner på-kap. 5-8

* + - 1. Sara skal mødes med nogen om aftenen, hvem og hvor?
			2. Hun følger efter en dame og et barn. Beskriv dem. Hvor kommer de fra?
			3. Hvad er “lavoshak”
			4. Hvorfor må de ikke tænde bål på stranden?
			5. Hvorfor tror du Sara forsvarer Zaid og indvandrerdrengene?

Kap. 6.

* + - 1. Beskriv Saras sindstilstand da hun går hjem efter episoden på stranden.
			2. Hvad fortæller hun sin mor?
			3. Hvorfor ønsker hun at gå tur med sin mor, alene?
			4. Beskriv “Babas” drøm.
			5. Hvad tror du at moren mener med, at faren havde været “en torn” i hendes liv?
			6. “Lyset fra månen oplyste hendes hud i en svag blålig tone, som om hun havde været død i meget lang tid” Citat s.44. Hvorfor tror du Sara får denne tanke om moren, mens hun ser hende sove sammen med Gert?
			7. Hvilke planer har Sara næste morgen, da hun står op?
			8. Hvilke planer har moren?
			9. Hvad vil Sara male?
			10. Hvad har faren lært hende om maleri, når hun skal vælge motiv?
			11. Hvorfor har hun ikke vist Gert billedet, som faren har malet?
			12. Hvad ønsker Gert for familien?
			13. Hvorfor vil Sara ikke kalde Gert “far”?
			14. Beskrev Saras følelse, da Gert lægger hånden på hendes hånd, eller skuldre.
			15. Hvordan påvirkes familien af Saras afvisning, når de vil have hende med på tur?
			16. Hvad beslutter Sara efter Gerts reaktion?

Kap.8.

* + - 1. Hvilken sti i skoven vælger Sara? Og hvorfor?
			2. Hvad får hun øje på, lige før hun er ved at vende om?s.51.
			3. Hvorfor kunne hun lide stedet, og hvad var der “inget af”?
			4. Hvad ville hun male?
			5. Hvor kommer drengen fra, som hun møder i skoven?
			6. Hvad var hendes første tanke, da hun så ham?
			7. Hvor bor han, og hvad er der sket med hans familie?
			8. Hvad give Sara ham, da hun ikke finder ord til at trøste ham med?
			9. Hvad føler Sara, da deres øjne mødes?
			10. Hvad fortæller han hende om Gille-lejren?
			11. Hvordan reagerer Sara, da han fortæller om hvilke der bor i lejren?