**Kópakona** eftir Marjun Kjelnæs, arbeiðsspurningar

1. Býtið tekstin sundur í brot og gerið yvirskriftir
2. Skrivið ein stuttan samandrátt
3. Hvar er sjónarhornið? Hvør er frásøgufólk?
4. Tíð, stað og umhvørvi?
5. Hvørjir persónar eru í søguni?
6. Lýsið sjúkrasystrina
7. Hvørjir persónar hava týdning fyri søguna? Hví er gamla Marin við? Hvør er hennara leiklutur í søguni?
8. Hví eitur søgan *Kópakona?* Hvussu skilja tit endan á søguni: *sjúkrasystirin gongur í tveimum hamum í tveimum heimum ?*
9. Hvussu uppliva sjúkrasystirin og hini starvsfólkini vanlukkuna og hesa náttarvaktina?
10. Hvat er tað ringasta í teirra arbeiði?
11. Hvussu koma starvsfólkini fyri seg aftur eftir slíkar upplivingar?
12. Hvat heldur útlendski lækni um støðuna og føroyingar og teirra sýn upp á lív og deyða?
13. Er munur á, hvussu fólk í dag og fólk fyrr sóu upp á lív og deyða? Og er munur á, hvussu deyðin og tíðin eftir deyða bleiv handfarin
14. Hvønn týdning hava sorg og grátur fyri fólk?

 9. Boðskapur