Sandor /Ida.

1. Býtið tekstin í 3 partar og gerið yvirskrift.
2. Finni mótsetningar, sum koma til sjóndar í teimum trimum pørtunum.
3. Gerið eina persónslýsing av Idu og av mammuni.
4. Greiðið frá hvussu Ida sær mammu sína, og hvussu mamman sær Idu.
5. Eru tær góðar hvør við aðra? Hvussu sæst tað í tekstinum.
6. Hví fortelur mamman Idu, hvussu omman og abbin vóru?
7. Hví vil Ida ikki búgva hjá onkrum fittum fólkum?
8. Hví loynir Ida fyri umheiminum, at mamman hevur sálarligar trupulleika?
9. Hvørjir trupulleikar verða viðgjørdir í tekstinum?
10. Hvussu ávirkar tað lívið hjá Idu, at mamman er sálarliga sjúk?
11. Ida er sum mamma hjá mammu síni. Hvørjir vansar eru knýttir at teimum øvutu leiklutunum?
12. Mamman óttast, at Ida fer at verða sum hon. Er hesin ótti ógrundaður? Hví?
13. Verða vit sum foreldur okkara? Hví?
14. Hvønn týdning hevur okkara samband við foreldrini?
15. Hvønn týdning og hvørja ávirkan hevur uppvøkstur okkara?
16. Eingin, sum Ida hevur samband við, veit, at mamman er sálarliga sjúk. Er tað vanligt í okkara samfelag at krógva sálarliga sjúku? Hví?
17. Er tað øðrvísi at vera sálarliga sjúkur enn at vera kropsliga sjúkur? Hví?